

|          |                                                                                                                                                                                                                                 |  |     |  |                                             |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|--|---------------------------------------------|
| 科 目      | 日本の文学 (Japanese Literature)                                                                                                                                                                                                     |  |     |  |                                             |
| 担当教員     | 石原 のり子 准教授                                                                                                                                                                                                                      |  |     |  |                                             |
| 対象学年等    | 全学科・5年・前期・選択・1単位【講義】(学修単位I)                                                                                                                                                                                                     |  |     |  |                                             |
| 学習・教育目標  | C3(80%), D2(20%)                                                                                                                                                                                                                |  |     |  |                                             |
| 授業の概要と方針 | 文学作品に触れることを通して、我々は他者の視点から世界を見ることができる。それは豊かに生きることにつながるだけでなく、ものごとを客観的に見たり考えたりする素地にもなる。古典文学は遠い昔に書かれたものではあるが、長きにわたり、人びとが手もとに置き、親しみ、伝えてきたことで、今我々はそれに触れることができる。本講義では、物語や随筆、日記や和歌といったさまざまな文学作品を読むことを通して、その作品のみならず、日本の文化や歴史、ことばについても学ぶ。 |  |     |  |                                             |
|          | 到達目標                                                                                                                                                                                                                            |  | 達成度 |  |                                             |
| 1        | 【C3】日本の文学の特徴について理解し、適切に説明できる。                                                                                                                                                                                                   |  |     |  | 日本の文学の特徴についての知識や理解度を、定期試験とレポートで評価する。        |
| 2        | 【C3】日本文学に関連する歴史や文化について理解し、適切に説明できる。                                                                                                                                                                                             |  |     |  | 日本文学に関連する歴史や文化についての知識や理解度を、定期試験とレポートで評価する。  |
| 3        | 【D2】日本文学に影響を与えた外国文学について理解し、適切に説明できる。                                                                                                                                                                                            |  |     |  | 日本文学に影響を与えた外国文学についての知識や理解度を、定期試験とレポートで評価する。 |
| 4        |                                                                                                                                                                                                                                 |  |     |  |                                             |
| 5        |                                                                                                                                                                                                                                 |  |     |  |                                             |
| 6        |                                                                                                                                                                                                                                 |  |     |  |                                             |
| 7        |                                                                                                                                                                                                                                 |  |     |  |                                             |
| 8        |                                                                                                                                                                                                                                 |  |     |  |                                             |
| 9        |                                                                                                                                                                                                                                 |  |     |  |                                             |
| 10       |                                                                                                                                                                                                                                 |  |     |  |                                             |
| 総合評価     | 成績は、試験80% レポート20% として評価する。到達目標1～3についての試験80%、到達目標1～3に関するレポート20%として評価、100点満点で60点以上を合格とする。なお、再試験を実施する場合は、70点以上で合格とし、定期試験の点数を60点とする。                                                                                                |  |     |  |                                             |
| テキスト     | 適宜プリント教材を配付する                                                                                                                                                                                                                   |  |     |  |                                             |
| 参考書      | 保立道久『平安王朝』(岩波新書)<br>池田亀鑑『平安朝の生活と文学』(ちくま学芸文庫)<br>益田勝実『火山列島の思想』(講談社学術文庫)<br>土田直鎮『王朝の貴族』(中公文庫)<br>橋本義彦『平安貴族』(平凡社ライブラリー)                                                                                                            |  |     |  |                                             |
| 関連科目     | 第1,2,3年「国語」                                                                                                                                                                                                                     |  |     |  |                                             |
| 履修上の注意事項 |                                                                                                                                                                                                                                 |  |     |  |                                             |

| 授業計画(日本の文学) |                  |                                           |
|-------------|------------------|-------------------------------------------|
|             | テーマ              | 内容(目標・準備など)                               |
| 1           | ガイダンス            | 授業で取り扱う作品についての概説                          |
| 2           | ものがたりのはじまり-「桐壺巻」 | 『源氏物語』『桐壺巻』の概要について学ぶ                      |
| 3           | ものがたりのはじまり-「桐壺巻」 | 『源氏物語』『桐壺巻』の概要について学ぶ                      |
| 4           | ものがたりのはじまり-「桐壺巻」 | 『源氏物語』『桐壺巻』の概要について学ぶ                      |
| 5           | 「長恨歌」の影響         | 『源氏物語』をはじめ、日本古典文学に多大な影響を与えた「長恨歌」白居易について学ぶ |
| 6           | 平安時代の貴族と政治       | 平安時代中期までの政治について、文学作品を通じて学ぶ                |
| 7           | 平安時代の貴族と政治       | 平安時代中期までの政治について、文学作品を通じて学ぶ                |
| 8           | 平安時代の貴族と政治       | 平安時代中期までの政治について、文学作品を通じて学ぶ                |
| 9           | 平安時代の貴族と政治       | 平安時代中期までの政治について、文学作品を通じて学ぶ                |
| 10          | 一条朝と女流文学         | 女流文学が隆盛を極めた一条天皇の時代と、その時代に生まれた文学について学ぶ     |
| 11          | 一条朝と女流文学         | 女流文学が隆盛を極めた一条天皇の時代と、その時代に生まれた文学について学ぶ     |
| 12          | 一条朝と女流文学         | 女流文学が隆盛を極めた一条天皇の時代と、その時代に生まれた文学について学ぶ     |
| 13          | 一条朝と女流文学         | 女流文学が隆盛を極めた一条天皇の時代と、その時代に生まれた文学について学ぶ     |
| 14          | 一条朝と女流文学         | 女流文学が隆盛を極めた一条天皇の時代と、その時代に生まれた文学について学ぶ     |
| 15          | 一条朝と女流文学／まとめ     | 女流文学が隆盛を極めた一条天皇の時代と、その時代に生まれた文学について学ぶ／まとめ |
| 16          |                  |                                           |
| 17          |                  |                                           |
| 18          |                  |                                           |
| 19          |                  |                                           |
| 20          |                  |                                           |
| 21          |                  |                                           |
| 22          |                  |                                           |
| 23          |                  |                                           |
| 24          |                  |                                           |
| 25          |                  |                                           |
| 26          |                  |                                           |
| 27          |                  |                                           |
| 28          |                  |                                           |
| 29          |                  |                                           |
| 30          |                  |                                           |
| 備考          | 前期定期試験を実施する。     |                                           |